

**La broderie** est un art de décoration des tissus qui consiste à ajouter sur un tissu un motif plat ou en relief fait de fils simples, parfois en intégrant des matériaux tels que paillettes, perles voire pierres précieuses. **L'ornement** est un embellissement ou une décoration qui apporte une touche supplémentaire.

Costume finement brodé  
d'Auguste III de Pologne - XVIII<sup>e</sup> siècle





Robe très ornementée de la collection automne-hiver 1989-1990 de C. Lacroix.



Robe à la française 1760-1765.  
La pièce d'estomac est richement brodée.



Robe de style 1926  
de Jeanne Lanvin.  
Le corasge est brodé  
de perles.



Ensemble  
d'après-midi 1900  
de Jeanne Paquin.  
La soie est brodée  
de soutaches  
similaires aux  
ornements militaires.











# la broderie

1

ARTS APPLIQUÉS // Mme. NICOLLE //

Nom
Prénom
Date
Classe

**La broderie** est un art de décoration des tissus qui consiste à ajouter sur un tissu un motif plat ou en relief fait de fils simples, parfois en intégrant des matériaux tels que paillettes, perles voire pierres précieuses.

**L'ornement** est un embellissement ou une décoration qui apporte une touche supplémentaire.

## Histoire du vêtement



1 Costume finement brodé d'Auguste III de Pologne - XVIII<sup>e</sup> siècle



2 Robe très ornementée de la collection automne-hiver 1989-1990 de C. Lacroix.



3 Robe à la française 1760-1765. La pièce d'estomac est richement brodée.



4 Robe de style 1926 de Jeanne Lanvin. Le corset est brodé de perles.



5 Ensemble d'après-midi 1900 de Jeanne Paquin. La soie est brodée de soutaches similaires aux ornements militaires.

Répondre aux questions en cochant les cases, en observant les documents 1 à 5 ci-dessus.

Les motifs des broderies sont d'inspiration  florale  géométriques

Les motifs des broderies sont le plus souvent de couleurs  vert et bleu  or et argent

Les broderies donnent un effet  luxueux  pauvre

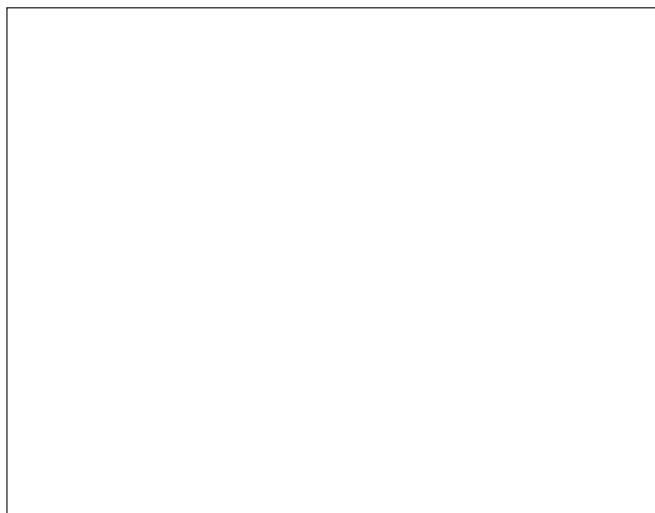
L'ornement est  un embellissement  un nom d'un oiseau

Écrire l'année ou la période des exemples 1 à 5 :

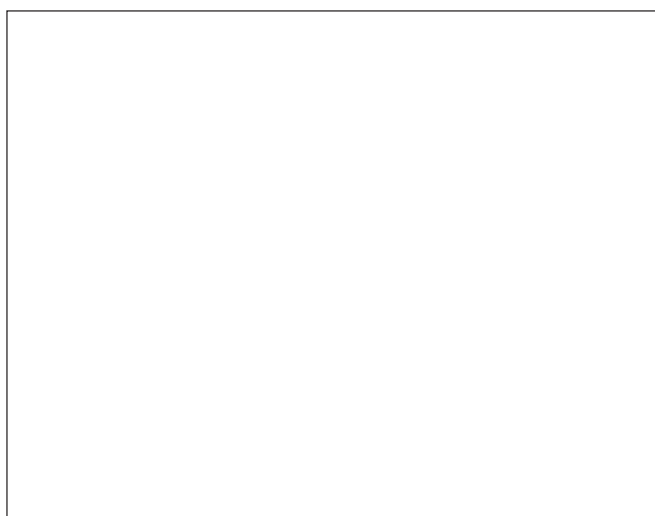
- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_

## étape 1 // Expérimentation

Copier et imiter la broderie au crayon de couleur

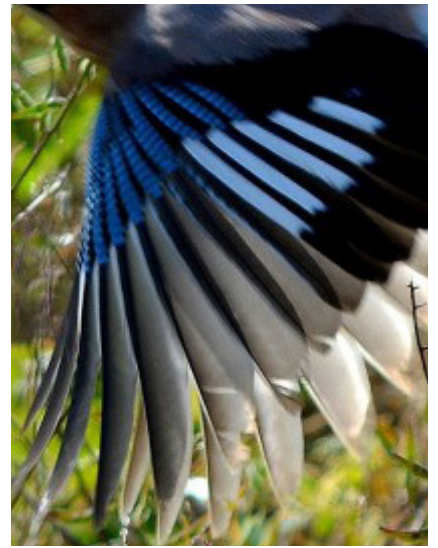
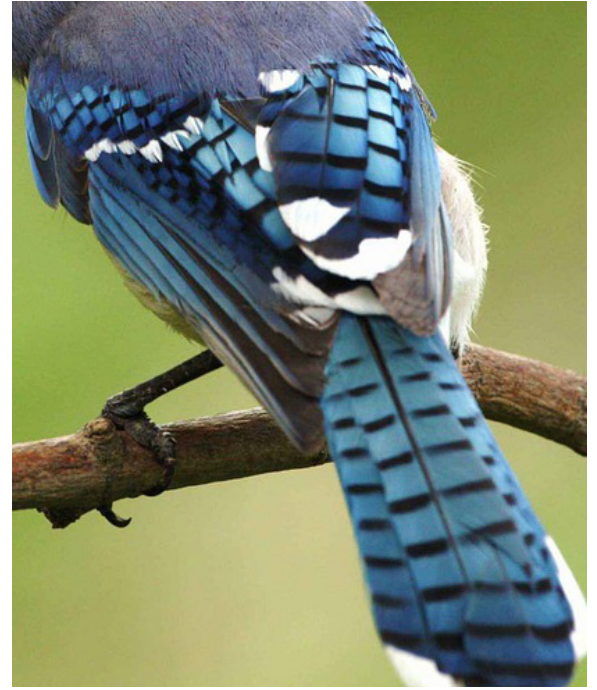


Copier et imiter la plume au crayon de couleur





# Planche ressources





## étape 2 // Recherches, investigation

Nom
Prénom
Date
Classe

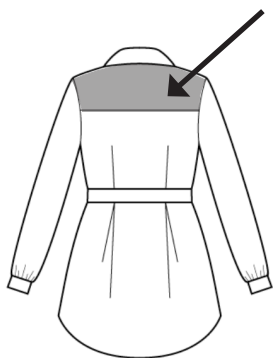
En vous inspirant de la planche ressources (oiseaux), relevez des formes, des motifs et des couleurs qui serviront à imaginer une broderie.

Formes et motifs

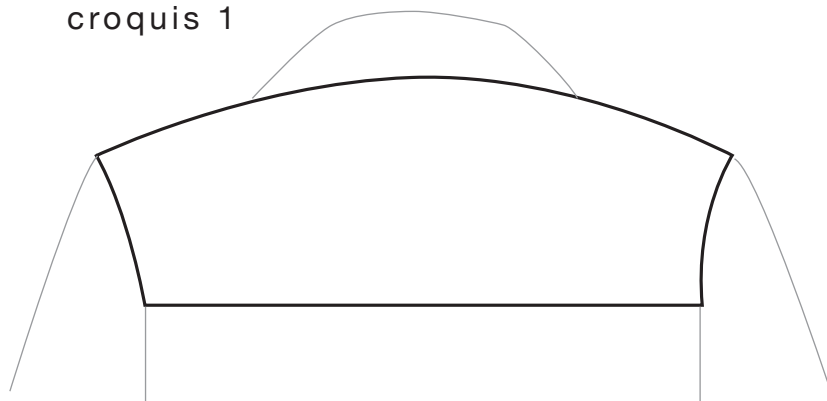
Couleurs

## étape 3 // Recherches, expérimentation

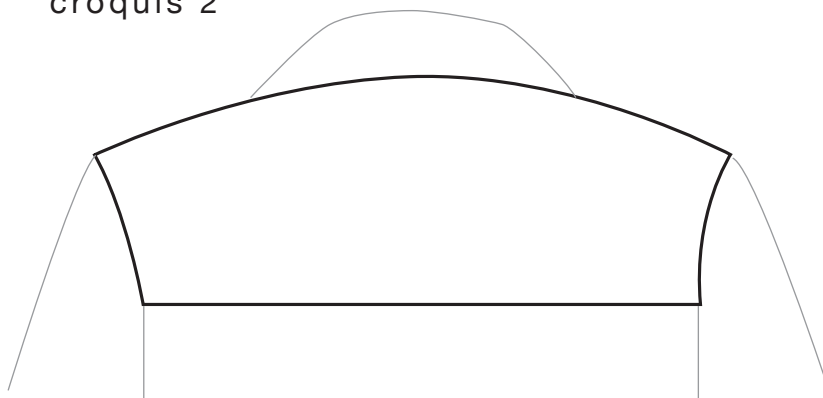
À partir de vos recherches en étape 1, proposez 2 recherches de broderie sous forme de croquis au crayon de papier.



croquis 1



croquis 2

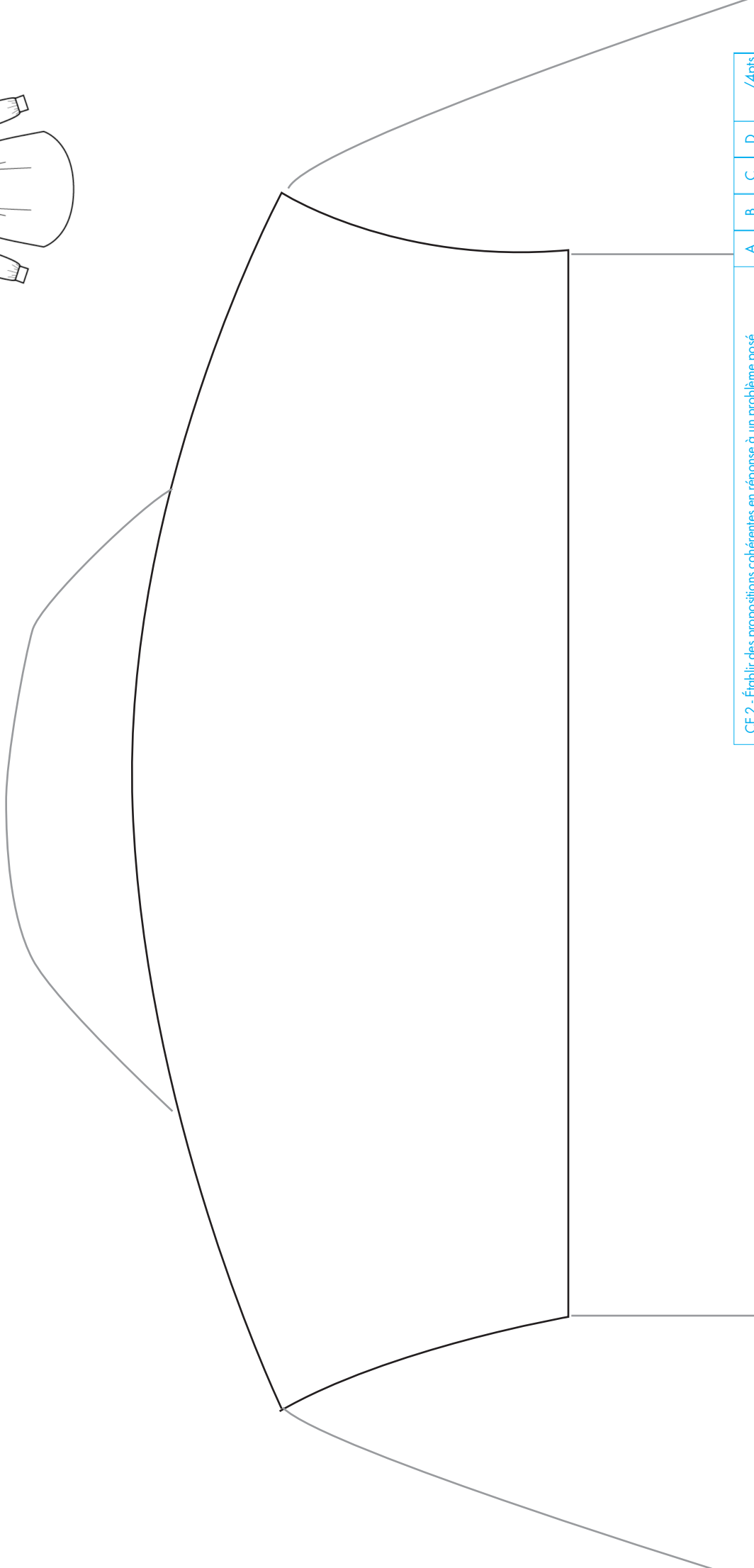
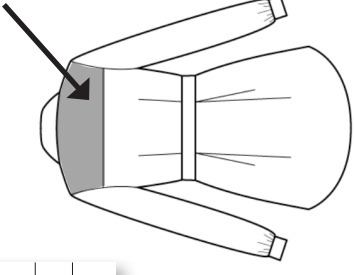




## étape 4 // Projet, réalisation

Vous choisirez 1 croquis réalisé en étape 2 et réalisez le dessin de broderie sur l'empie-cement dos de la chemise en respectant la forme du vêtement. Le dessin sera abouti, le plus réaliste possible, avec effet de matière et les couleurs sélectionnées en étape 1.

Nom
Prénom
Date
Classe



CE.2 - Établir des propositions cohérentes en réponse à un problème posé.	A	B	C	D	/4pts.
CR.1 - Opérer un choix raisonné parmi des propositions.	A	B	C	D	/4pts.
CC.2 - Produire des éléments graphiques produire des éléments graphiques rendant compte des résultats d'une observation.	A	B	C	D	/8pts.